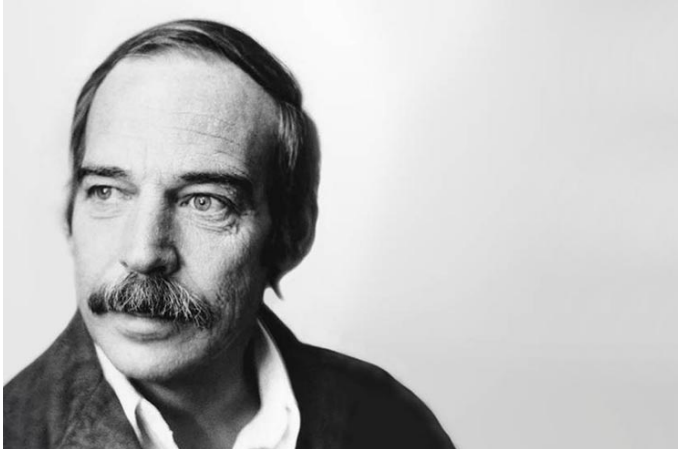


PK61™

PK61A™



Der Couchtisch PK61™ gehört zu den elementarsten und minimalistischsten Kreationen Poul Kjærholms. Obwohl die Konstruktion sich auf einen Satz identischer Bauteile beschränkt, besitzt das eckige, ästhetische Design programmatische Ausstrahlung und demonstriert, dass Kjærholm sich von einem industriellen Designer zu einem Möbeldesigner entwickelt hat. Die vier Gestellbauteile sind miteinander verschraubt und tragen zum einmaligen Look des Tisches bei. Die abnehmbare Tischplatte zeigt wiederum, dass Kjærholm die Schwerkraft zur Positionierung von Komponenten benutzt. Der PK61A™ ist eine vergrößerte Ausgabe des PK61 und ging 2007 in die Produktion.



POUL KJÆRHOLM 1929-1980

Poul Kjærholm war gelernter Tischler und studierte anschließend an der Kopenhagener Kunstgewerbeschule. Er interessierte sich besonders für die unterschiedlichen Werkstoffe; für ihn war Stahl ein Naturstoff mit den gleichen künstlerischen Qualitäten wie die anderer Naturmaterialien. Poul Kjærholm war ungefähr ein Jahr bei Fritz Hansen beschäftigt, wo er bemerkenswerte Prototypen von Sitzmöbeln schuf.

1955 nahm Poul Kjærholm die Zusammenarbeit mit dem Möbelhersteller Eivind Kold Christensen auf, die bis zu seinem Tod 1980 andauerte. 1982 übernahm Fritz Hansen die Produktion und den Verkauf der von 1951 bis 1967 entstandenen "Kjærholm-Kollektion", deren Exklusivität ausstrahlende Kreationen bis ins kleinste Detail logisch sind. 2007 fügte Fritz Hansen der Kjærholm-Kollektion zwei neue Möbel hinzu. Diese Möbel, der Stuhl PK8™ und der Esstisch PK58™, gingen erstmals in die Produktion.



DESIGN

Poul Kjærholm, 1956

BESCHREIBUNG

Couchtisch, entworfen von Poul Kjærholm, hergestellt von Fritz Hansen. Der PK61™ ist mit vier verschiedenen Tischplatten lieferbar: Schiefer, heller gewalzter Marmor, Granit und Glas. Der PK61A™ ist eine vergrößerte Ausführung des PK61 und ist mit Tischplatten aus hellem gewalztem Marmor, Granit und Glas erhältlich.

Das Gestell beider Tische ist aus satiniertem rostfreiem Stahl.

MODELLE & ABMESSUNGEN MODELL PK61

Höhe: 32 cm

Länge: 80 cm

Breite: 80 cm

MODELL PK61A

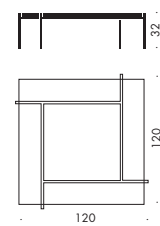
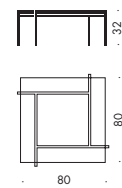
Höhe: 32 cm

Länge: 120 cm

Breite: 120 cm

GARANTIE

Auf Fabrikationsfehler (Werkstoffe und Konstruktion) an Standardwaren wird 5 Jahre Garantie gewährt. Von der Garantie ausgenommen sind besondere Lederarten und andere Stoffe, die auf Veranlassung des Kunden bestellt werden. Gewöhnlicher Verschleiß und Schäden an Bezügen sind von der Garantie ausgenommen. Fritz Hansen bietet eine erweiterte Garantie von bis zu 20 Jahren auf online unter fritzhansen.com/my-republic registrierte Produkte an. Die Garantie für Peddigrohr, Teppiche und Lampen beträgt 2 Jahre.

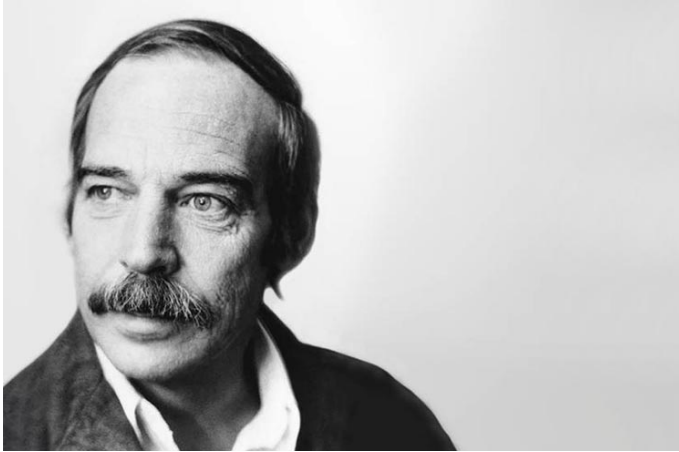


PK61™

PK61A™



The coffee table PK61™ is almost as elementary and minimalistic as it gets from the hand of Poul Kjærholm. Despite the extreme distillation of the structure into a set of identical elements, the square and aesthetic design has the power of a manifesto and shows Kjærholm's development from industrial designer to furniture architect. The four base elements are joined with machine screws that lend the table part of its unique look. The removable tabletop demonstrates Kjærholm's recurring principle of using gravity to keep the elements in place. The PK61 tabletop is available in slate, granite, light steel-rolled marble or glass. The base is satin-brushed stainless steel. In 2007, the PK61A™ came into production, aside from the fact that this table doesn't come with a slate tabletop the PK61a has the exact same structure as the PK61. The measurements indicate the only difference between the two.



POUL KJÆRHOLM 1929-1980

Poul Kjærholm was a trained carpenter and continued his studies at the Danish School of Arts and Crafts. He had a particular interest in different construction materials; especially steel which he considered a natural material with the same artistic fineness as other natural materials. Poul Kjærholm was first employed at Fritz Hansen for about a year, where he designed a number of noteworthy chair prototypes. In 1955 Poul Kjærholm initiated his collaboration with manufacturer Ejvind Kold Christensen, which lasted until Poul Kjærholm's death in 1980. In 1982, Fritz Hansen took over "The Kjærholm Collection", developed from 1951 to 1967, designs, which are logical to the minute detail with an aura of exclusivity.



DESIGN

Poul Kjærholm, 1956

DESCRIPTION

Coffee table designed by Poul Kjærholm, manufactured by Fritz Hansen.

The PK61™ base is satin brushed stainless steel. The table tops are slate (PK61), marble, granite or glass.

VARIATIONS & DIMENSIONS

MODEL PK61

Height: 32 cm

Length: 80 cm

Width: 80 cm

MODEL 61A

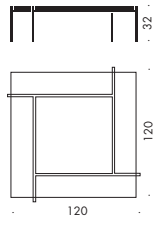
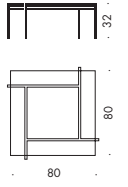
Height: 32 cm

Length: 120 cm

Width: 120 cm

WARRANTY

Standard goods have warranty for five years against manufacturing defects (i.e. materials and design). The warranty does not cover leather and other fabrics ordered as customers own or special material. Normal wear and tear and damage of covers are not covered by the warranty. Fritz Hansen offer up to 20 years limited warranty if the products are registered online at fritzhenzen.com/my-republic. The warranty for wicker, rugs and lamps is 2 years.



Fritz Hansen A/S ® - This documentation and the products and designations therein are protected by law, including the Danish Copyright Act, Trademark Act and Marketing Practices Act, and may not be used without prior written authority from Fritz Hansen A/S. Legal proceedings may be instituted against any parties breaching the rights of Fritz Hansen A/S.

HEADQUARTERS

DENMARK - Allerød

SHOWROOMS

DENMARK - Copenhagen / HOLLAND - Amsterdam / ITALY - Milan /
JAPAN - Tokyo / NORWAY - Oslo / SWEDEN - Stockholm /
UNITED KINGDOM - London / U.S.A. - New York

